

## « *Monde* » dans les vœux présidentiels (1959-2001), portraits croisés.

*Quels emplois, quelles conceptions, quelles préoccupations ?*

Exercice 5.1 Examen de la forme « *monde* » sous Weblex

### Le corpus :

43 allocutions de 1959 à 2001, cinq locuteurs. Casse originale, pas de catégorisation, travail en surface, sur la forme graphique

#### 1. Premiers éléments descriptifs

- Examiner les partitions.
- Taille du corpus, des différentes parties, nombre et longueur des phrases.
- Vocabulaire de chaque locuteur (index hiérarchique) sur la partition TEXT-AUTHOR
- Index de la forme *monde* en effectif absolu, sur l'ensemble et par locuteur.
- Spécificités de la forme *monde*. Sur la partition TEXT-AUTHOR.

Selon la casse on pourra entrer par exemple le motif [M|m]onde

#### 2. Contraster les usages sous la forme de graphes de connexion : Lexicogramme récursif associé à une forme.

On se propose d'aborder les vœux présidentiels en contrastant les réseaux de cooccurrents construits autour de la forme *monde*.

- Sortir le lexicogramme récursif de la forme *monde* sur l'ensemble du corpus et pour chaque locuteur.

**Les paramètres** : aucune étiquette d'arc, seuils de fréquence et de probabilité par défaut, disposition non hiérarchique.

Comparer les configurations obtenues.

- Attirances lexicales, syntaxiques, sémantiques, thématiques... ?
- Quels contrastes ?

- Quels pôles d'attraction (France, Europe, nous...) ?

- Ces représentations peuvent-elles indiquer des pistes de recherche ?

Quelles visions de la France ? Une relation au monde sereine, posée, confiante, arrogante, pessimiste, inquiète, volontaire ? Les emplois de *monde* et l'ethos présidentiel...

#### 3. Retourner au texte, repérer les régularités :

- Sortir les segments répétés comprenant la forme *monde*. Sur la partition locuteur (voeux-text-author)
- Examiner les concordances, contextes, références de *monde*.

#### 4. Rechercher des co-présences notables. Monde et France, nous, Je, Europe... ?...

##### Quelques exemples :

"monde"[\*]"france"%c within s

« **monde** » suivi d'un ou plusieurs mots quelconques, suivi de « **France** », avec endormissement de la casse. Limité à la phrase (within s) à 50 mots (within 50, ...)

Plus simplement : (« **monde** » suivi d'un ou plusieurs mots quelconques, suivi de « **France** »

"monde"[\*]"France"

« **monde** » suivi de 1 à 5 mots quelconques, suivi de « **France** » :

"monde"[]{1,5}"France"

#### 5. ...et comparer leur distribution statistique

- Sur un même graphique sortir les spécificités de **monde** et **nous**, **monde** et **France**... (Sur la partition Text-Author).

**Note** : Utiliser pour ce faire les champs **source A** et **source B** et non l'expression : **monde|nous|France** saisie dans le seul champ A et qui équivaut à un groupe de formes.

...